



# PROYECTOS VIII

---

## ESTRUCTURAS URBANAS

REALIZACIÓN DE:

Arq. Ciriaco Vázquez Jesus

Arq. Cruz Martínez Valeria Itzel

ARQ. PEÑA MARTÍNEZ JUAN  
PABLO



# INTRODUCCIÓN

---

## ESTRUCTURAS URBANAS



# INTRODUCCIÓN

---

## LAS BASES

---

El Taller de Proyectos VIII se centra en el desarrollo de un proyecto arquitectónico enfocado en equipamientos urbanos, ubicado en algún municipio próximo a la CDMX y con necesidades culturales detectables. Este curso enfatiza no solo el proyecto arquitectónico, sino el entendimiento de sus sistemas constructivos y detalles.

## OBJETIVO

---

El objetivo del taller es el desarrollo de un proyecto arquitectónico referente a equipamiento urbano, que permita comprender la relación entre la estructura, los materiales y la experiencia espacial. Se busca generar un proyecto claro en concepto, consistente en su lógica tectónica y capaz de expresarse mediante detalles constructivos precisos.

## EQUIPAMIENTO URBANO

---

El equipamiento urbano es la arquitectura que estructura la vida colectiva de la ciudad.

La podemos entender como un conjunto de espacios y edificios destinados a brindar servicios públicos o comunitarios que apoyan la vida social, cultural, educativa, económica y administrativa de una población, y que forman parte del tejido urbano.

## CARACTERÍSTICAS

---

- Uso colectivo
- Impacto urbano directo, genera flujos y actividades
- Responde a necesidades reales de la población
- Se inserta dentro del tejido urbano existente
- Tiene vocación pública



# EJEMPLOS ANÁLOGOS

---



PILARES Tláhuac



Centro de Desarrollo  
Comunitario Los Chocolates

Centro de Desarrollo  
Comunitario / CCA





# ESPECIFICACIONES

---

## MUNICIPIO

---

Cada equipo deberá seleccionar un municipio de la región centro de México: Estado de México, Hidalgo, Morelos, Tlaxcala o Puebla.

El municipio debe contar con una población menor a 100,000 habitantes y con déficit comprobable de infraestructura de equipamiento urbano.

## PREDIO

---

Deberán elegir un predio (se pueden demoler construcciones existentes) de no más de 1,500 m<sup>2</sup> dentro del tejido urbano de la comunidad seleccionada. Deberá ser visible y analizable mediante fotos y vistas a nivel de calle.

## ALTURA Y DIMENSIONES

---

El proyecto debe contar con un mínimo de dos pisos y una superficie construida de 1200 m<sup>2</sup> con un margen del 20% . El proyecto deberá desarrollarse en un solo volumen, es decir, una edificación compacta que organice los diferentes usos en un mismo cuerpo arquitectónico, en lugar de edificios sueltos o dispersos.

## CARACTERÍSTICAS

---

El programa arquitectónico será propuesto por los integrantes del equipo, respondiendo a las necesidades reales de la comunidad y cumpliendo con las características clave de un equipamiento urbano.



# SELECCIÓN DE

---

# NUESTRO MUNICIPIO

# YECAPIXTLA, EN MORELOS



**YECAPIXTLA**







CIRIACO VAZQUEZ JESUS  
CRUZ MARTINEZ VALERIA ITZEL  
PEÑA MARTINEZ JUAN PABLO

MAPA GENERAL YECAPIXTLA

UNIVERSIDAD HUMANITAS

MG - 02

27 / ENERO / 26

PROYECTOS VIII

# SELECCIÓN DEL PREDIO

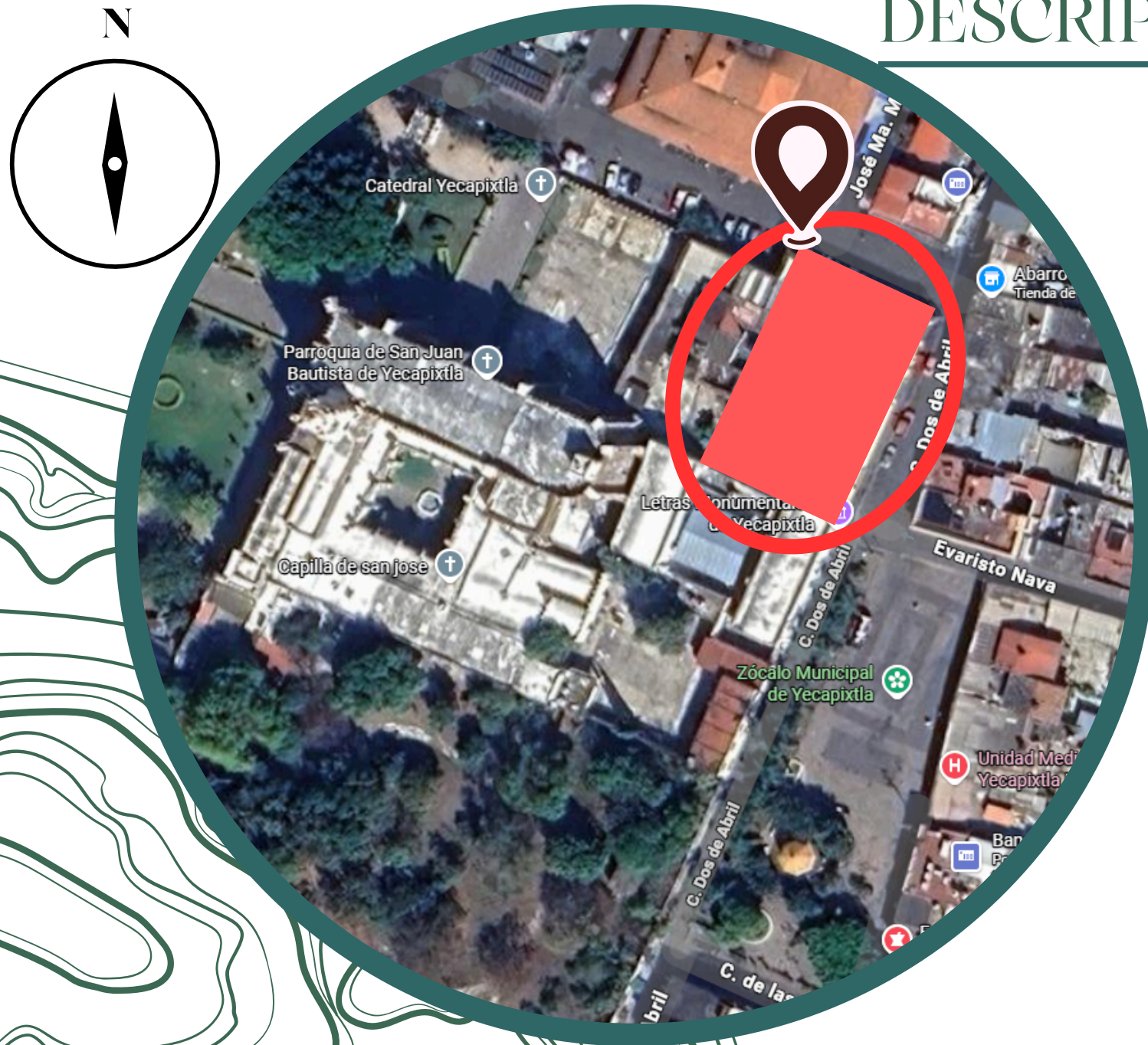
Sufragio Efectivo 16, Centro, 62820 Yecapixtla, Morelos.

## DESCRIPCIÓN

El predio se ubica en Sufragio Efectivo 16, Centro de Yecapixtla, con esquina en la calle Dos de Abril, dentro del centro histórico del municipio.

Colinda directamente con el Mercado Municipal, el zócalo y la Parroquia de San Juan Bautista, integrándose a los principales espacios sociales y comerciales del pueblo.

En el predio existe actualmente un edificio de fachada tradicional, con un estado de conservación regular y uso no identificado. La construcción presenta arcos en fachada que generan un pórtico de acceso desde la calle. Predominan los colores amarillo y rojo. La edificación cuenta con una altura aproximada de 5.30 metros, acorde a la escala predominante del entorno inmediato.

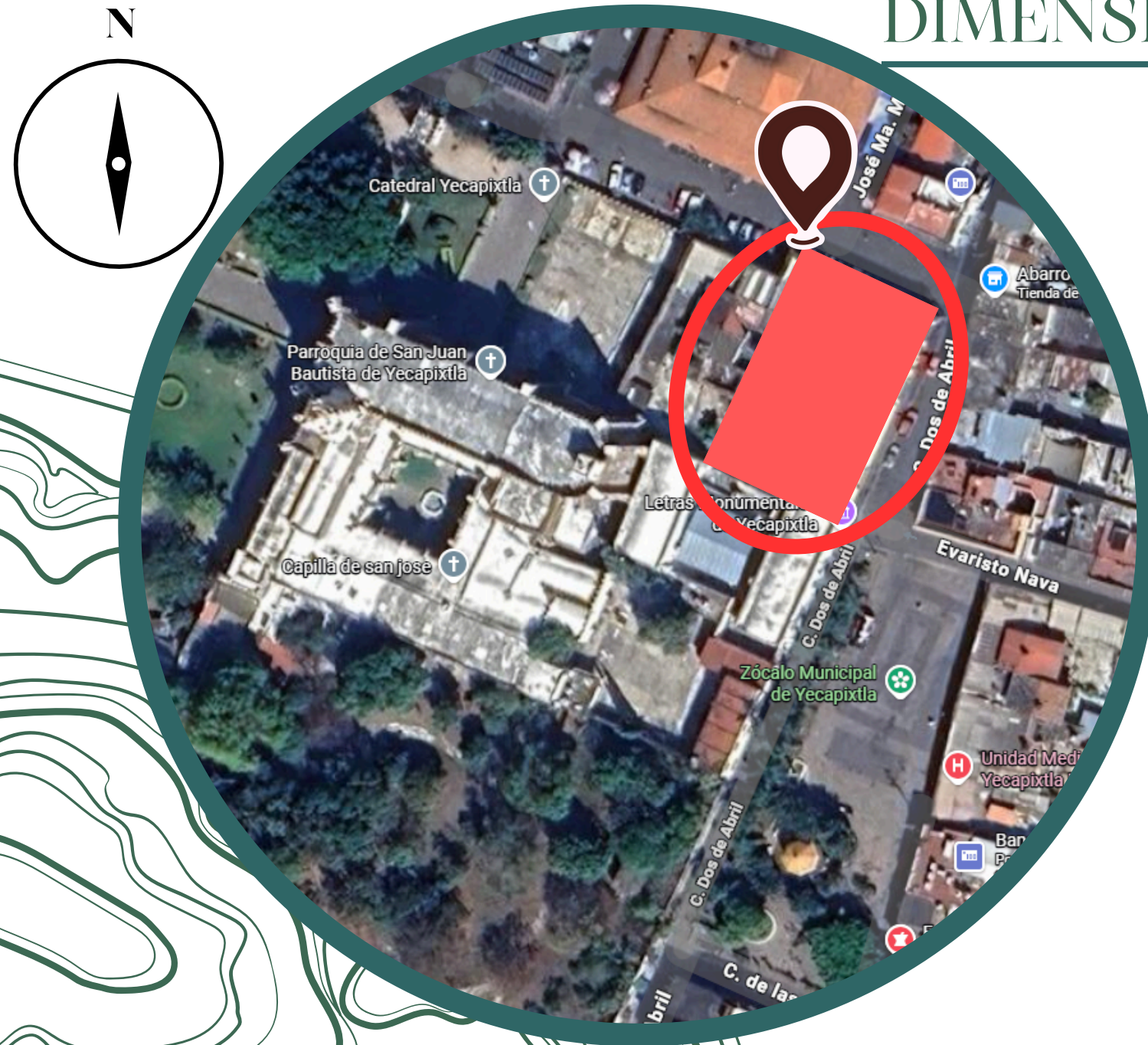




# SELECCIÓN DEL PREDIO

Sufragio Efectivo 16, Centro, 62820 Yecapixtla, Morelos.

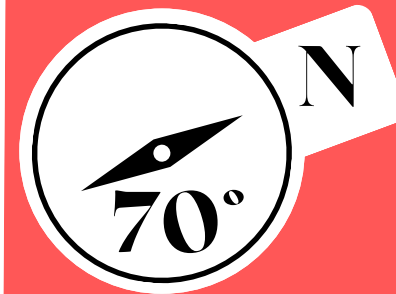
## DIMENSIONES DEL PREDIO

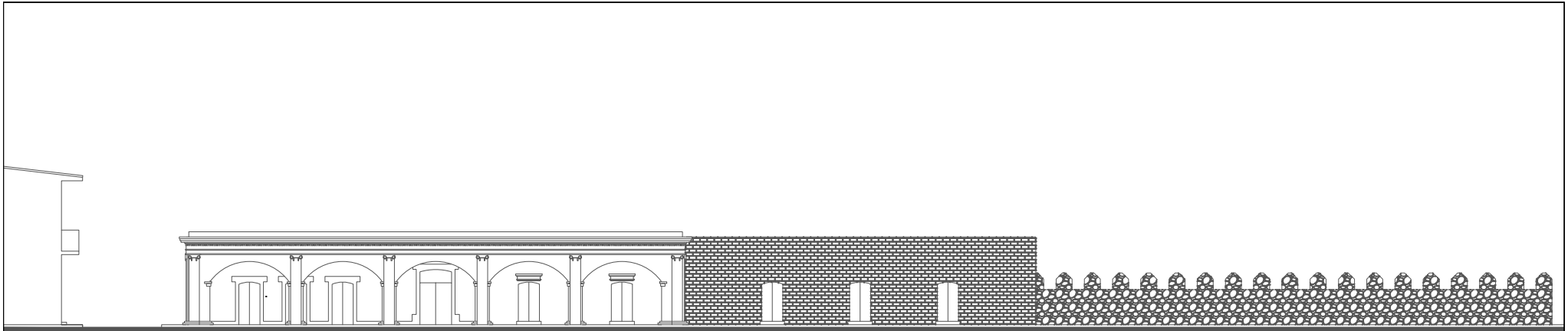


40.5 M DE LARGO

1182.6 M2 DE  
SUPERFICIE

29.2 M DE ANCHO





FACHADA NORTE



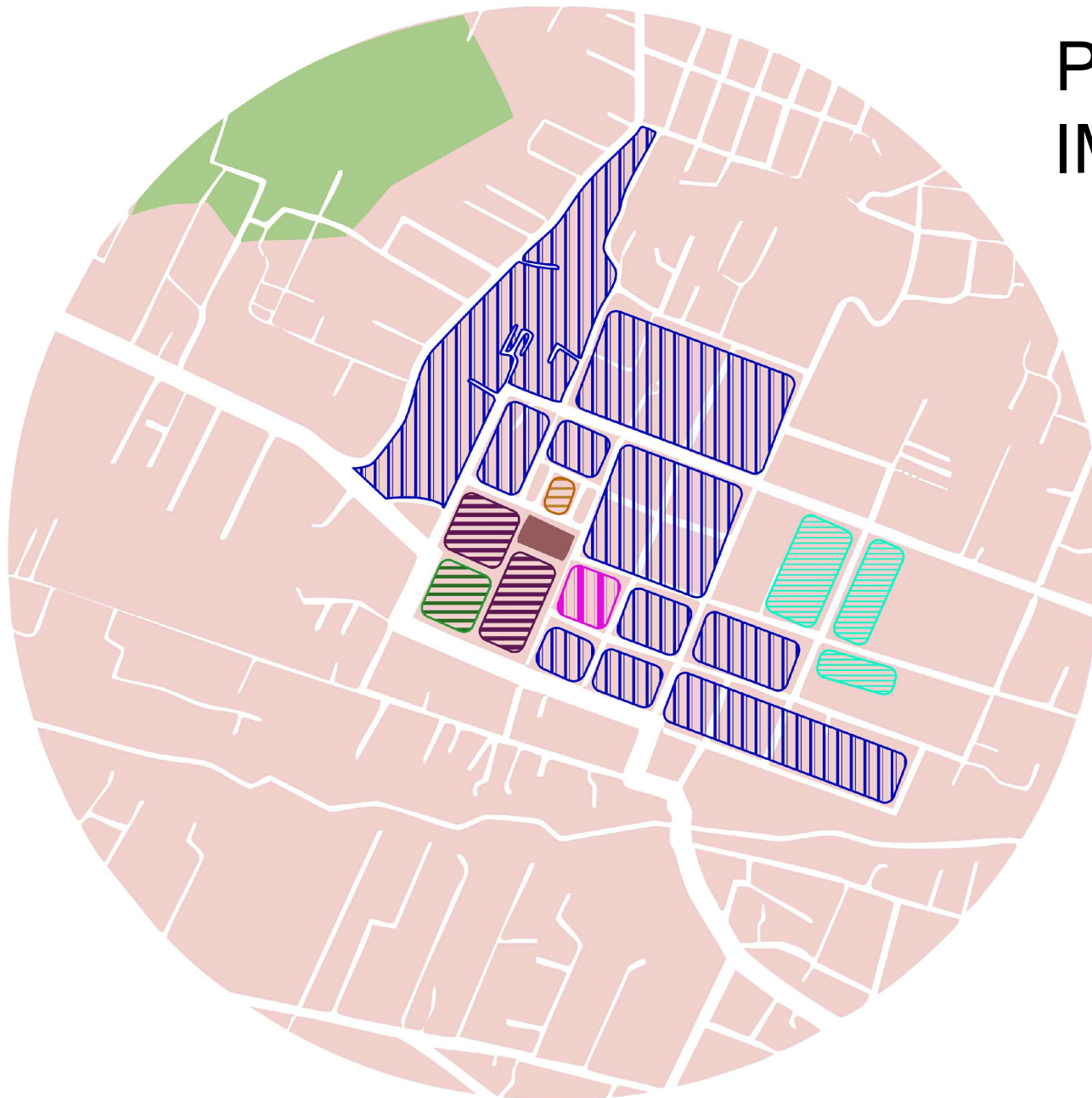
FACHADA ESTE



CORTE ESTE

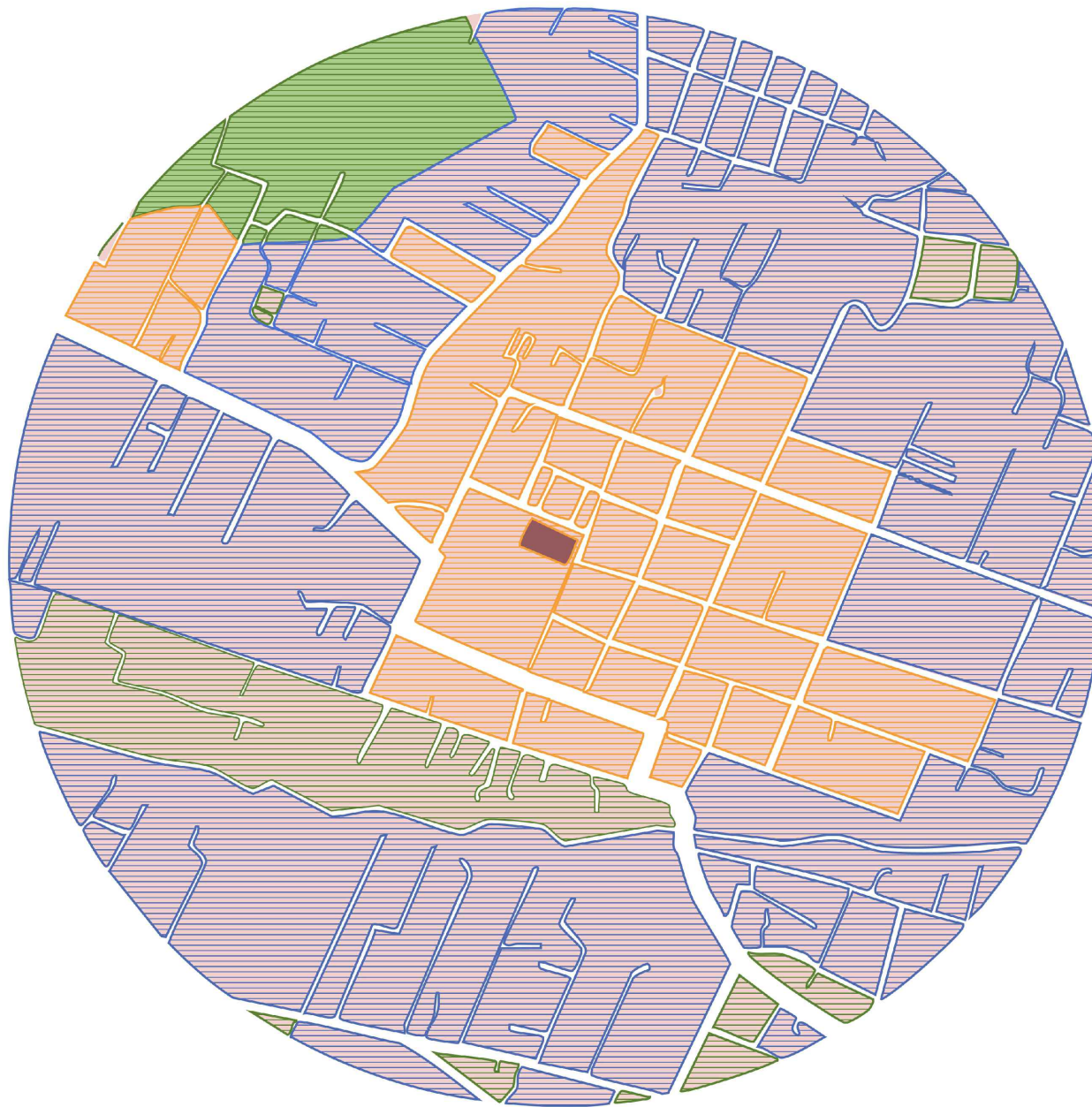
# PUNTOS IMPORTANTES

- PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA DE YECAPIXTLA
- JARDINES DE LA PARROQUIA
- ZÓCALO MUNICIPAL DE YECAPIXTLA
- MERCADO MUNICIPAL
- RESTAURANTES / NEGOCIOS LOCALES
- HOTELES / AIRBNB



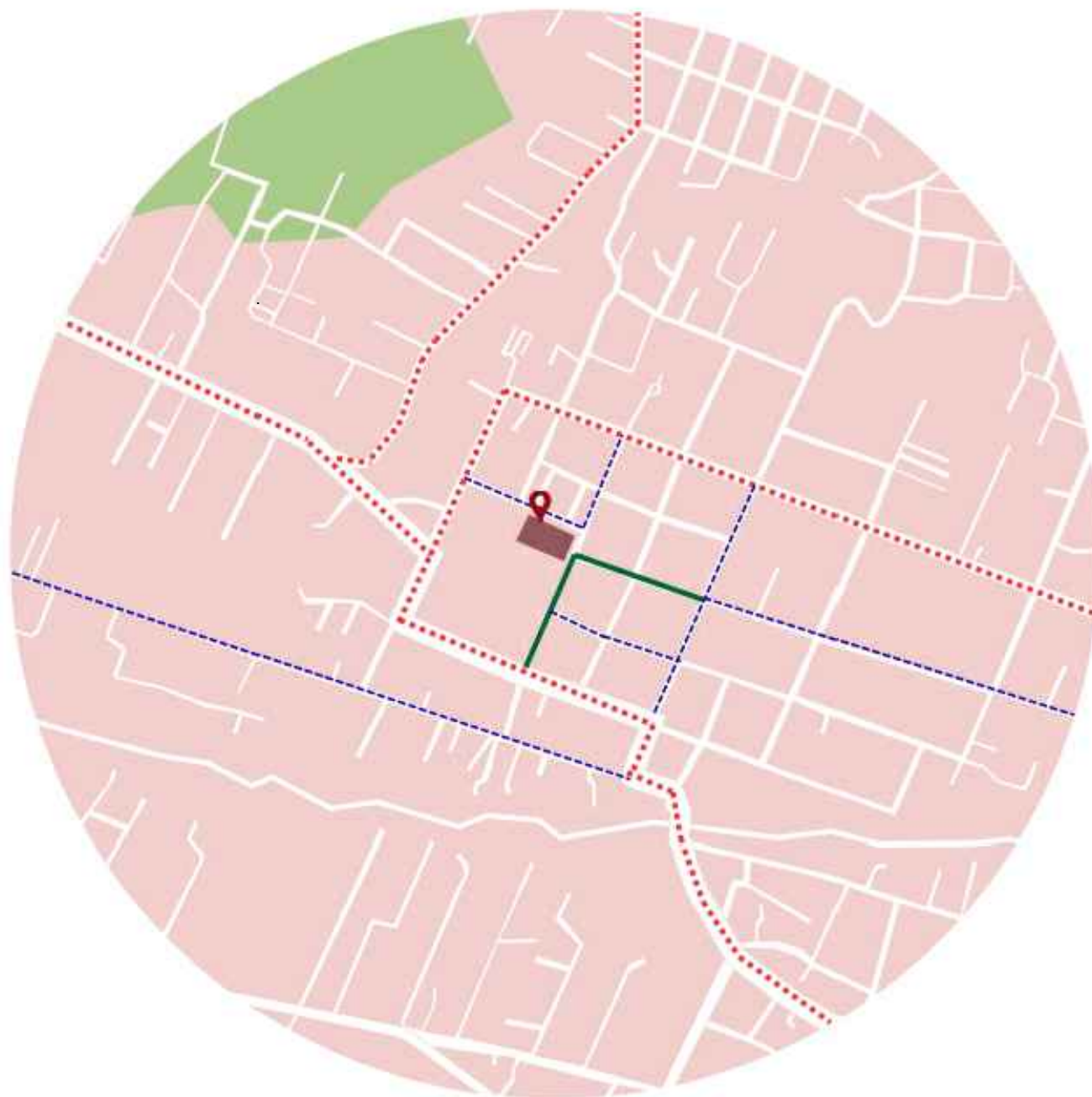


# ZONIFICACIÓN



- COMERCIAL
- VIVIENDA
- ÁREA VERDE / PARQUES

# VIALIDADES PRINCIPALES



- VIAS DE ACCESO
- CALLES PRINCIPALES
- CICLOVIA

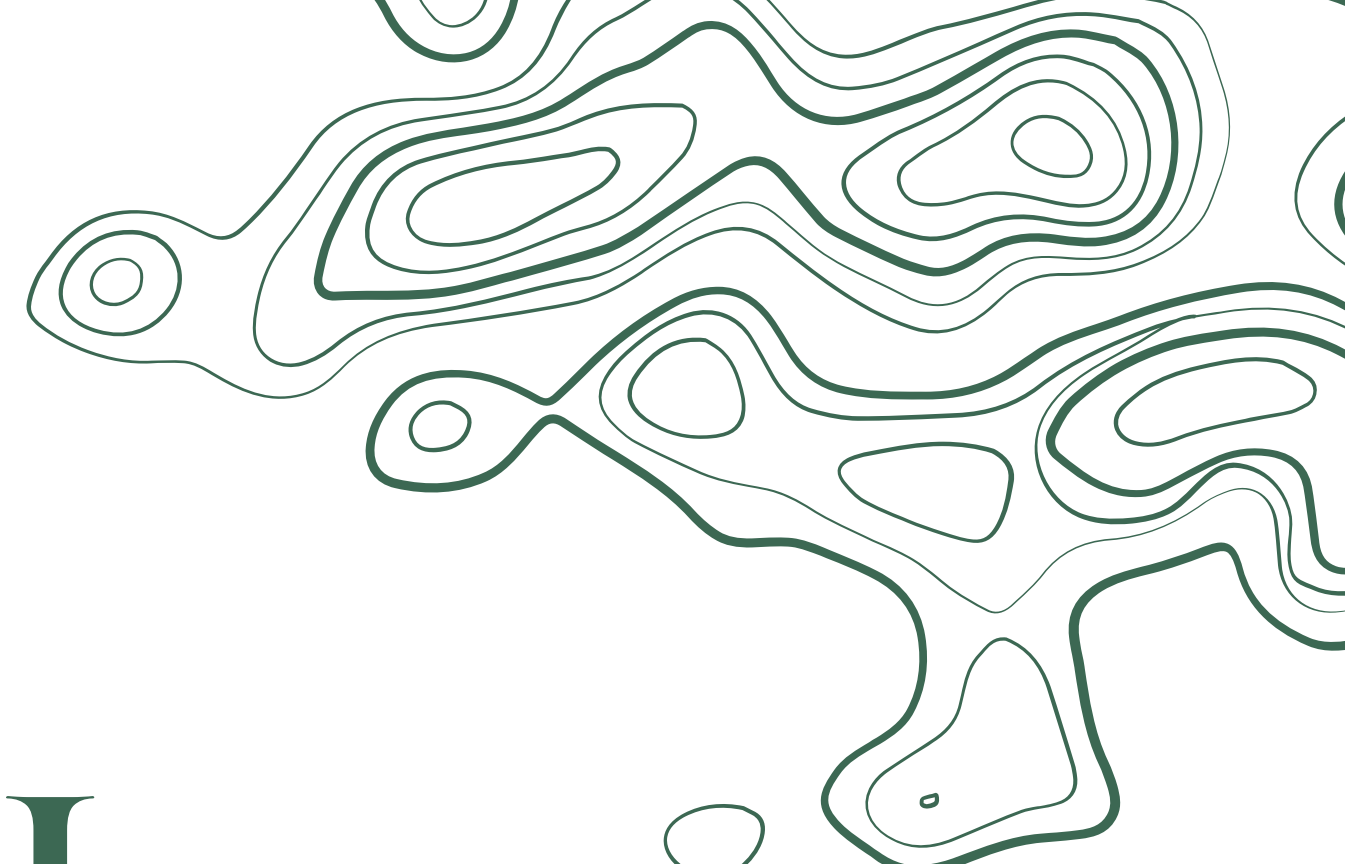
# ASOLEAMIENTO Y VIENTOS DOMINANTES



 VIENTOS DOMINANTES

 ASOLEAMIENTO





ETAPA I

---

CONCEPTUAL Y URBANA



# ETAPA I

---

## ALCANCES

---

En esta fase, se desarrolla una idea arquitectónica clara basada en el análisis de sitio y el sistema constructivo. ¿Cómo la estructura dialoga con la cultura local y la identidad de la comunidad?, ¿Cómo influye el contexto local en la toma de decisiones y estrategias para generar un concepto arquitectónico?

Para responder estos cuestionamientos, se realizará el análisis de sitio para comprender el contexto físico-natural, socioeconómico y urbano del municipio de Yecapixtla, Morelos.

A través de esta lectura integral del entorno, se identifican las condiciones ambientales, dinámicas sociales, estructuras urbanas e identidades locales que influyen directamente en la toma de decisiones arquitectónicas.

## RELEVANCIA

---

Se cuestiona de manera consciente cómo la arquitectura puede responder a la cultura local, reconociendo las prácticas sociales, productivas y simbólicas que definen a la comunidad.

A partir de esta etapa se generan los lineamientos preliminares de diseño, las oportunidades de intervención y la justificación conceptual del proyecto, sentando las bases para una arquitectura que no solo responde a necesidades funcionales, sino que actúa como un catalizador de identidad, cohesión social y regeneración urbana.

De este modo, el proyecto no se concibe como un objeto aislado, sino como una estructura urbana capaz de dialogar con su entorno inmediato y regional.



ANÁLISIS DE SITIO

---

MEDIO FÍSICO-NATURAL





# ANÁLISIS DE SITIO

## Localización y Contexto Regional

Yecapixtla se localiza al oriente del estado de Morelos, forma parte de la región “Los Altos de Morelos”, una zona de transición entre el Valle de Cuautla y las estribaciones de la Sierra Nevada.

Yecapixtla colinda con municipios como Cuautla, Atlatlahucan, Ocuituco y Tlayacapan, funciona como punto de enlace entre zonas rurales, agroproductivas y centros urbanos de municipios cercanos.

En términos de conectividad, el municipio se articula principalmente a través de carreteras estatales y federales, destacando la carretera Cuautla–Yecapixtla–Ocuituco, que conecta al municipio con el oriente del estado y con rutas hacia Puebla.



## Clima

Se presenta un clima cálido subhúmedo, con temperaturas templadas durante el año. Las temperaturas medias anuales oscilan entre los 20 y 24 °C, con máximas que pueden superar los 30 °C en verano y mínimas que descienden a alrededor de 10–12 °C durante invierno.

La precipitación anual se concentra entre los meses de mayo y octubre, alcanza valores aproximados de 800 a 1,000 mm anuales, mientras que la temporada de secas se presenta de noviembre a abril.

## Topografía

La topografía del municipio es mixta, con zonas semiplanas y lomeríos suaves, especialmente en áreas urbanizadas y agrícolas. Las pendientes más pronunciadas se presentan hacia las zonas cercanas a las elevaciones montañosas del norte y noreste del municipio. Nuestro predio se encuentra en el centro del municipio y es plano.

La altitud promedio de Yecapixtla se sitúa alrededor de los 1,500 a 1,700 metros sobre el nivel del mar, lo que contribuye a moderar las temperaturas pese a su clima cálido.



# ANÁLISIS DE SITIO



Suelo Feozem

Suelo Andosol



## Geología y Edafología

Yecapixtla se asienta sobre formaciones de origen volcánico, asociadas a materiales como basaltos, tobas y cenizas volcánicas. Los suelos predominantes son de tipo andosol y feozem, caracterizados por una buena fertilidad natural y una textura media.

La capacidad portante del suelo es favorable para construcciones de baja y mediana altura, aunque puede variar dependiendo del grado de compactación y contenido de humedad.

Estas características implican la necesidad de cimentaciones adecuadas a un control cuidadoso del manejo del agua para evitar reblandecimiento del terreno en temporadas de lluvia, en los suelos sueltos o en los suelos con mayor pendiente.

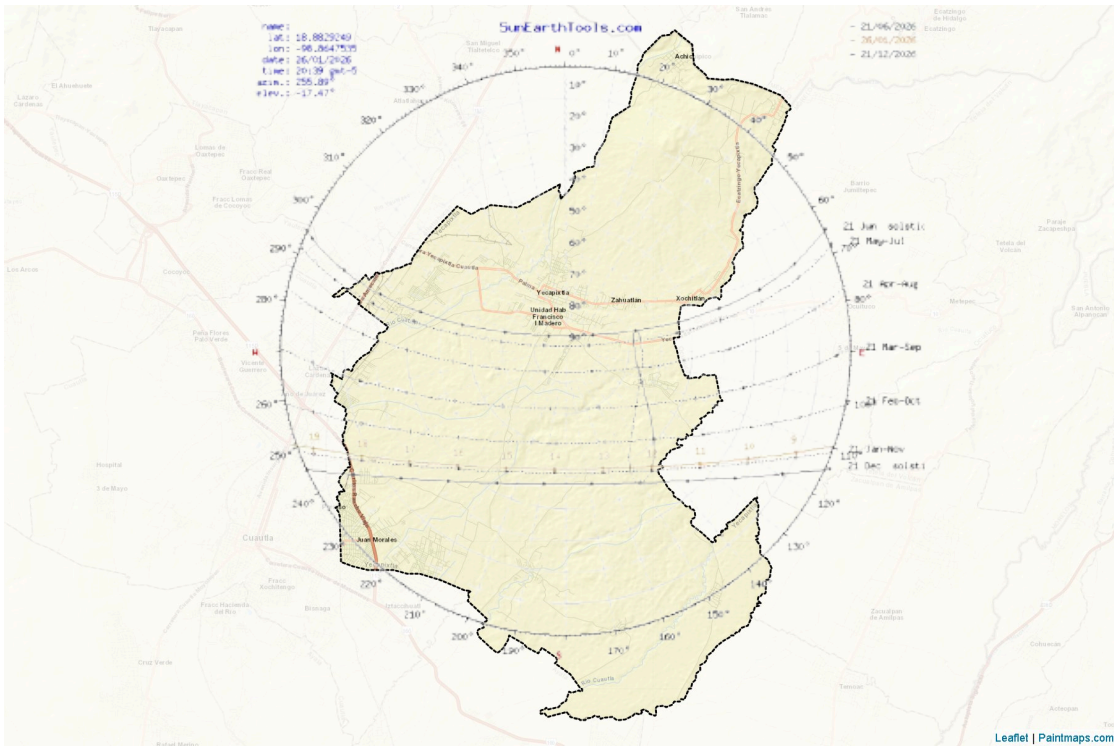
## Hidrología

El municipio no cuenta con grandes cuerpos de agua permanentes, sin embargo, está atravesado por arroyos intermitentes, barrancas y cauces que forman parte de la red hidrológica que drena hacia el Valle de Cuautla.

El nivel freático suele encontrarse a profundidades variables, generalmente accesible para usos agrícolas, aunque no siempre apto para extracción urbana sin tratamiento.

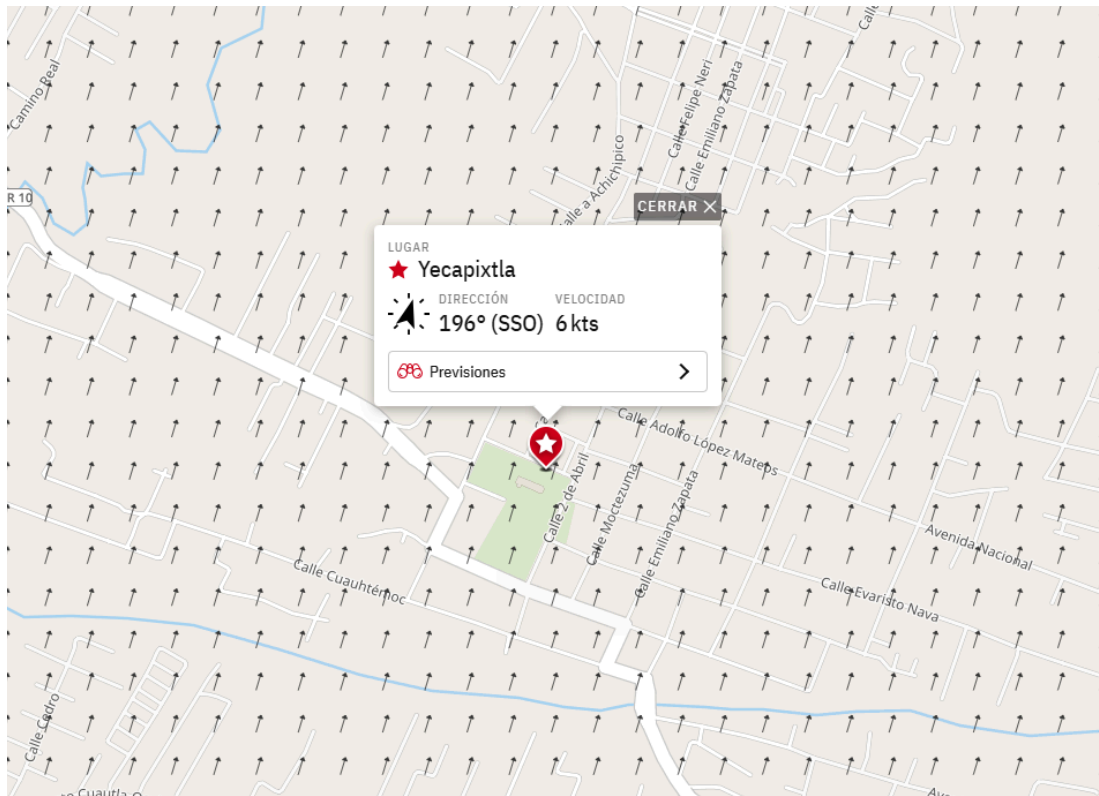


# ANÁLISIS DE SITIO



# Vientos

# Asoleamiento



# Asoleamiento y Vientos Dominantes

Debido a su ubicación geográfica, Yecapixtla recibe una alta radiación solar durante todo el año, con una trayectoria solar elevada, especialmente en primavera y verano. Las orientaciones norte-sur resultan las más favorables para el control térmico, mientras que las fachadas oriente y poniente requieren mayor protección solar.

Los vientos dominantes suelen presentarse en dirección noreste-suroeste, con mayor intensidad durante las tardes y en la temporada de lluvias. Estas corrientes favorecen la ventilación natural, especialmente en espacios abiertos y edificaciones bien orientadas.

Desde una perspectiva bioclimática, el sitio permite implementar estrategias pasivas eficientes como ventilación cruzada, sombreado natural y control de asoleamiento, reduciendo la dependencia de sistemas mecánicos y mejorando el confort ambiental.





ANÁLISIS DE SITIO

---

MEDIO SOCIOECONÓMICO



# ANÁLISIS DE SITIO

## Población

Un municipio de escala media-pequeña, con una población que se aproxima a los 55,000–60,000 habitantes, distribuida entre la cabecera municipal y diversas localidades rurales. La densidad poblacional es moderada, con una concentración mayor en el centro urbano y una dispersión progresiva hacia las zonas periféricas.

El crecimiento poblacional ha sido estable pero no acelerado, lo que indica una dinámica urbana contenida, sin presiones extremas de expansión. La población presenta una estructura relativamente joven, con un porcentaje significativo de niños y jóvenes, aunque también se observa un crecimiento gradual del sector adulto, lo que implica necesidades diversificadas de servicios, educación, empleo y espacios comunitarios.

En términos de género, la distribución es equilibrada, con una ligera predominancia femenina, característica común en municipios con migración laboral masculina.

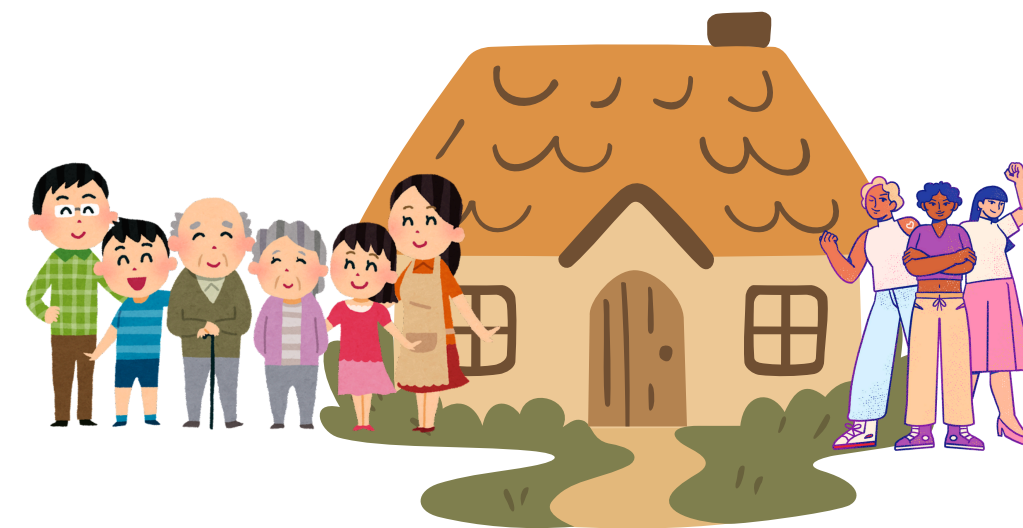
## Estructura Social

Basada en familias nucleares y extensas, muchas de ellas con fuertes vínculos intergeneracionales. Esta condición refuerza la vida comunitaria y el uso intensivo del espacio público como lugar de encuentro social.

El nivel educativo más cercano a la cabecera municipal tiene acceso a educación básica y media superior, pero en comunidades periféricas el acceso es más limitado.

El acceso a servicios básicos como agua potable, electricidad y drenaje es generalizado en la zona urbana. Persisten deficiencias en infraestructura y calidad del servicio en localidades rurales.

La identidad comunitaria es fuerte y se construye a partir de tradiciones, actividades productivas y relaciones sociales cercanas. Esto genera un sentido de pertenencia profundo, pero también cierta resistencia a proyectos que no dialogan con el contexto cultural local.





# ANÁLISIS DE SITIO



Siembra en  
Yecapixtla

Cecina de  
Yecapixtla



Tianguis Grande  
de Yecapixtla

## Actividades Económicas

La economía de Yecapixtla se sustenta en una combinación de actividades primarias, secundarias y terciarias. El sector primario, trabaja en zonas rurales con actividades como la agricultura y la ganadería, pero ha perdido peso frente a otras actividades.

El sector secundario se representa por la producción de carne, destacando la cecina de Yecapixtla, que constituye el principal motor económico y símbolo identitario del municipio.

Esta actividad genera una red de empleos directos e indirectos relacionados con la producción, comercialización, gastronomía y eventos asociados.

El sector terciario ha crecido de manera constante, impulsado por el comercio local, los servicios y el turismo gastronómico. Restaurantes, mercados y ferias atraen visitantes regionales, especialmente los fines de semana, consolidando a Yecapixtla como un referente culinario dentro de Morelos.



# ANÁLISIS DE SITIO

## Empleo Inestable



## Feria de la Cecina



## Nivel Socioeconómico

El nivel socioeconómico del municipio puede considerarse medio-bajo a bajo, con ingresos promedio moderados y una alta proporción de población ocupada en actividades informales o de autoempleo. Las condiciones de empleo suelen ser inestables, particularmente en sectores ligados al comercio y la producción artesanal.

Con desigualdades claras entre la cabecera municipal y las localidades periféricas, donde el acceso a empleo, infraestructura y equipamientos es más limitado.

Esta situación condiciona la capacidad de inversión pública y privada, que suele concentrarse en el centro urbano, dejando áreas con menor atención institucional.

## Cultura e Identidad

Las tradiciones y costumbres están profundamente ligadas a la gastronomía, la religión y las festividades locales. Destacan ferias, celebraciones patronales y eventos relacionados con la producción de cecina, que funcionan como mecanismos de cohesión social.

La identidad local se refleja claramente en el uso del espacio urbano, donde plazas, calles y mercados no solo cumplen funciones funcionales, sino también simbólicas y sociales.





# ANÁLISIS DE SITIO

---

MEDIO URBANO



# ANÁLISIS DE SITIO

---

## Estructura Urbana

---

La cabecera municipal conserva una organización relativamente compacta, con calles de trazo irregular en su núcleo original, que se van regularizando conforme el tejido urbano se expande hacia la periferia.

El centro urbano principal se articula claramente en torno al zócalo de Yecapixtla, el mercado municipal, la Parroquia de San Juan Bautista y los edificios administrativos. Este núcleo concentra la mayor actividad social, comercial y simbólica del municipio. No hay más centros urbanos consolidados de gran escala, sin embargo, existen nodos comerciales secundarios alineados a las vialidades de acceso al municipio.

Las zonas consolidadas se localizan principalmente en la cabecera municipal, mientras que las áreas en crecimiento se desarrollan de manera dispersa hacia las salidas carreteras y localidades cercanas. Estas zonas cuentan con menor dotación de servicios y equipamiento urbano.

## Uso de Suelo

---

El uso de suelo predominante es habitacional, especialmente en las áreas periféricas.

Las zonas comerciales se concentran alrededor del zócalo, el mercado municipal y las vialidades principales. La compatibilidad de usos es, en general, funcional, aunque se presentan conflictos puntuales derivados del comercio informal y la saturación del espacio público. Las restricciones normativas son limitadas y poco visibles en la imagen urbana, lo que ha permitido un crecimiento heterogéneo sin lineamientos claros de densidad o imagen.





# ANÁLISIS DE SITIO

## Movilidad y Vialidad

La vialidad más importante es la carretera estatal Cuautla–Yecapixtla–Ocuituco, que atraviesa el municipio y lo conecta directamente con Cuautla y la región oriente de Morelos.

Asimismo, existe conexión indirecta con la carretera federal Cuautla–Izúcar de Matamoros, reforzando su accesibilidad regional.

Al interior del municipio, las calles se organizan en vialidades primarias de acceso, calles secundarias en zonas habitacionales y calles terciarias de carácter local. El transporte público se resuelve mediante rutas de transporte colectivo. La movilidad peatonal es fundamental en el centro urbano, aunque carece de infraestructura adecuada. Los conflictos de movilidad se concentran en el centro, por congestión, comercio informal y falta de banquetas continuas.



## Equipamiento Urbano Existente

Yecapixtla cuenta con equipamientos urbanos básicos, concentrados en el centro del municipio. En el ámbito educativo, existen escuelas de nivel preescolar, primaria, secundaria y bachillerato.

En cuanto a equipamiento cultural, destaca la Casa de la Cultura de Yecapixtla, espacio destinado a actividades artísticas, talleres y eventos comunitarios, aunque con una capacidad limitada para atender a toda la población.

El patrimonio religioso, encabezado por la Parroquia de San Juan Bautista, cumple también un papel cultural y social relevante.

En materia de salud, el municipio dispone de centros de salud de atención primaria, pero dependientes de municipios cercanos para servicios especializados.

El mercado municipal de Yecapixtla es uno de los equipamientos más importantes, funcionando como nodo económico y social, estrechamente vinculado a la identidad gastronómica local.

Existe un déficit de equipamientos urbanos de escala media, especialmente en cultura, recreación y espacios comunitarios contemporáneos.

# ANÁLISIS DE SITIO

## Imagen Urbana

Está caracterizada por el uso de materiales tradicionales, como el tabique, concreto y cubiertas de teja o lámina. Las alturas predominantes son de uno a dos niveles, manteniendo una escala horizontal y humana.

La ausencia de lineamientos de imagen urbana ha generado una pérdida gradual de coherencia visual en zonas recientes de crecimiento.

## Infraestructura Urbana

La infraestructura urbana cubre de manera general los servicios de agua potable, drenaje y energía eléctrica. Sin embargo, la calidad del servicio es irregular, con problemas de presión de agua, redes de drenaje insuficientes y mantenimiento limitado.

El alumbrado público es funcional en zonas centrales, pero deficiente en calles secundarias y áreas periféricas.

En conjunto, el estado de la infraestructura urbana evidencia la necesidad de renovación, ampliación y estrategias sostenibles que acompañen cualquier nuevo proyecto urbano o de equipamiento.



## Imagen Urbana







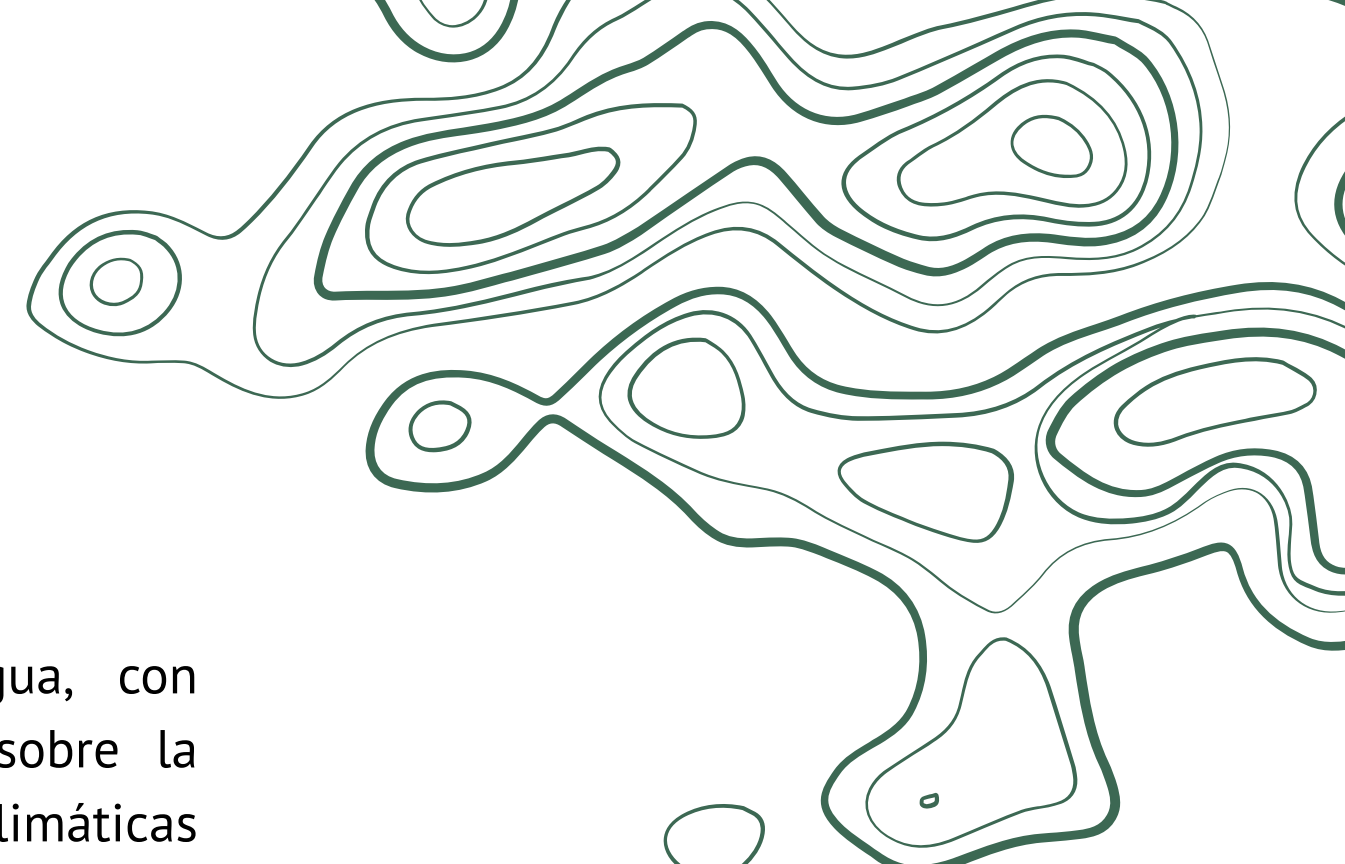
SÍNTESIS DEL

---

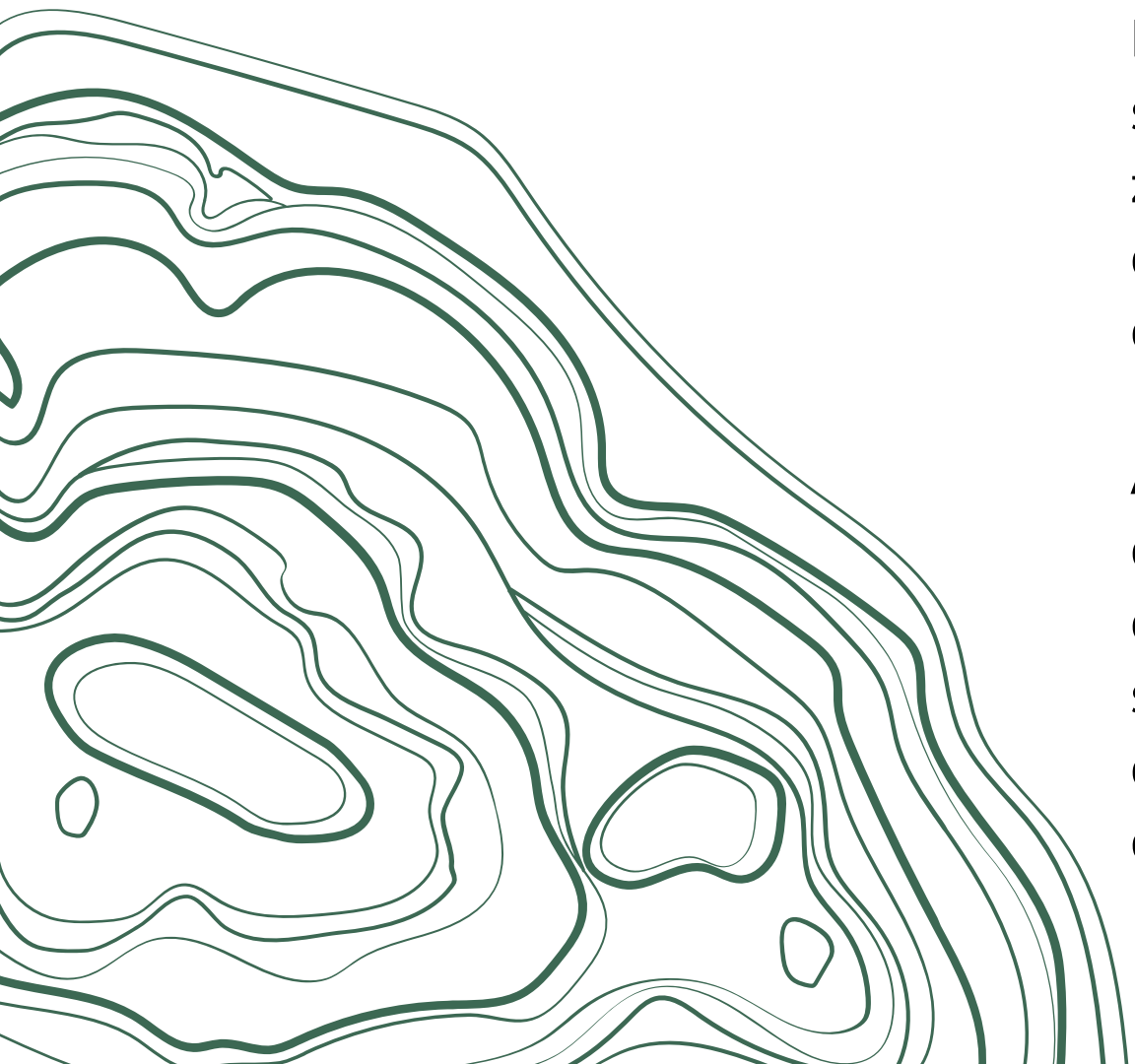
ANÁLISIS DE SITIO



# SÍNTESIS



## Problemáticas Detectadas



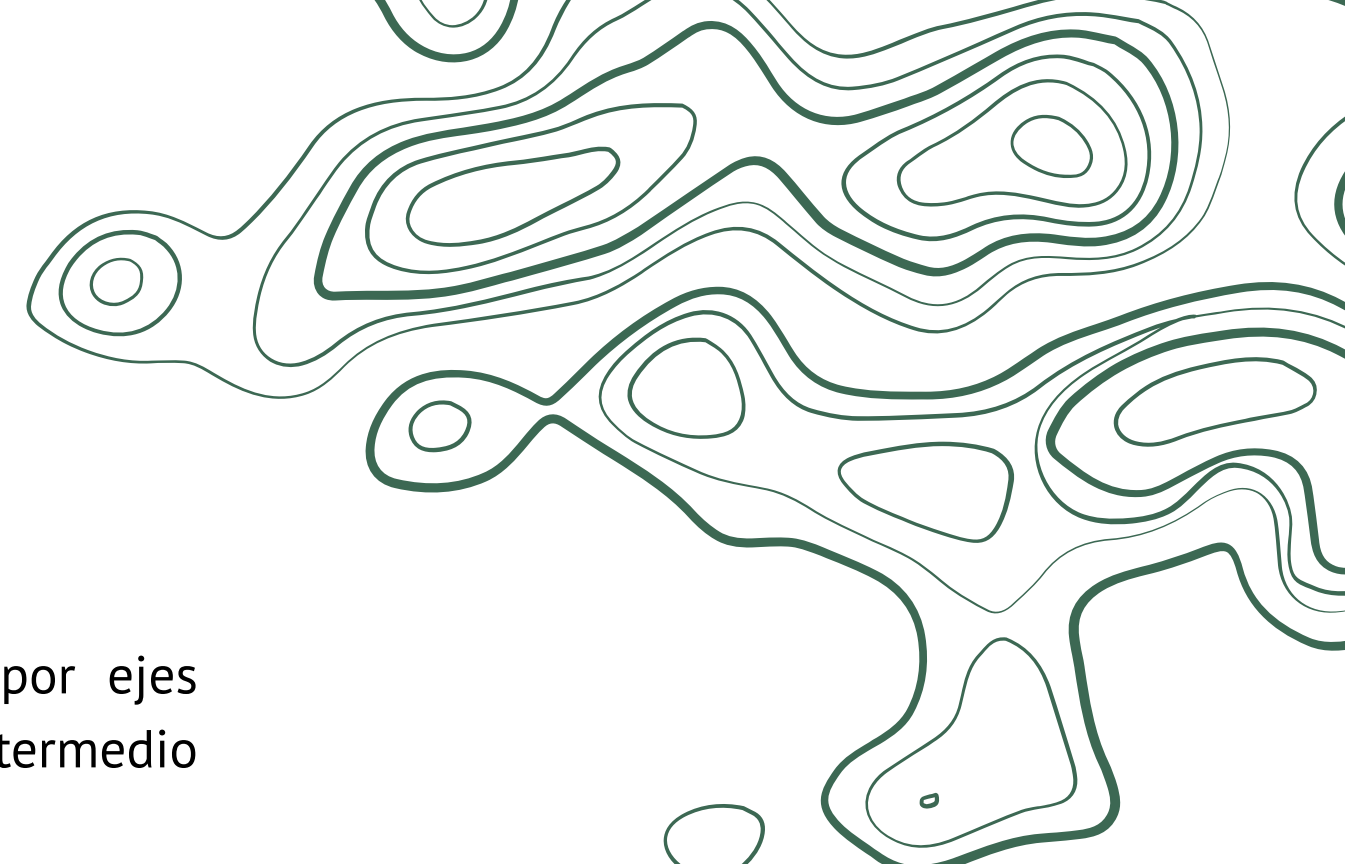
El municipio enfrenta una gestión limitada del agua, con escurrimientos pluviales mal aprovechados y presión sobre la infraestructura hidráulica. La falta de estrategias bioclimáticas generalizadas incrementa la vulnerabilidad térmica y el consumo energético.

En el ámbito social, se identifican desigualdades en el acceso a servicios, equipamientos y oportunidades, particularmente en las zonas periféricas del municipio. La oferta limitada de espacios culturales, recreativos y formativos restringe el desarrollo comunitario.

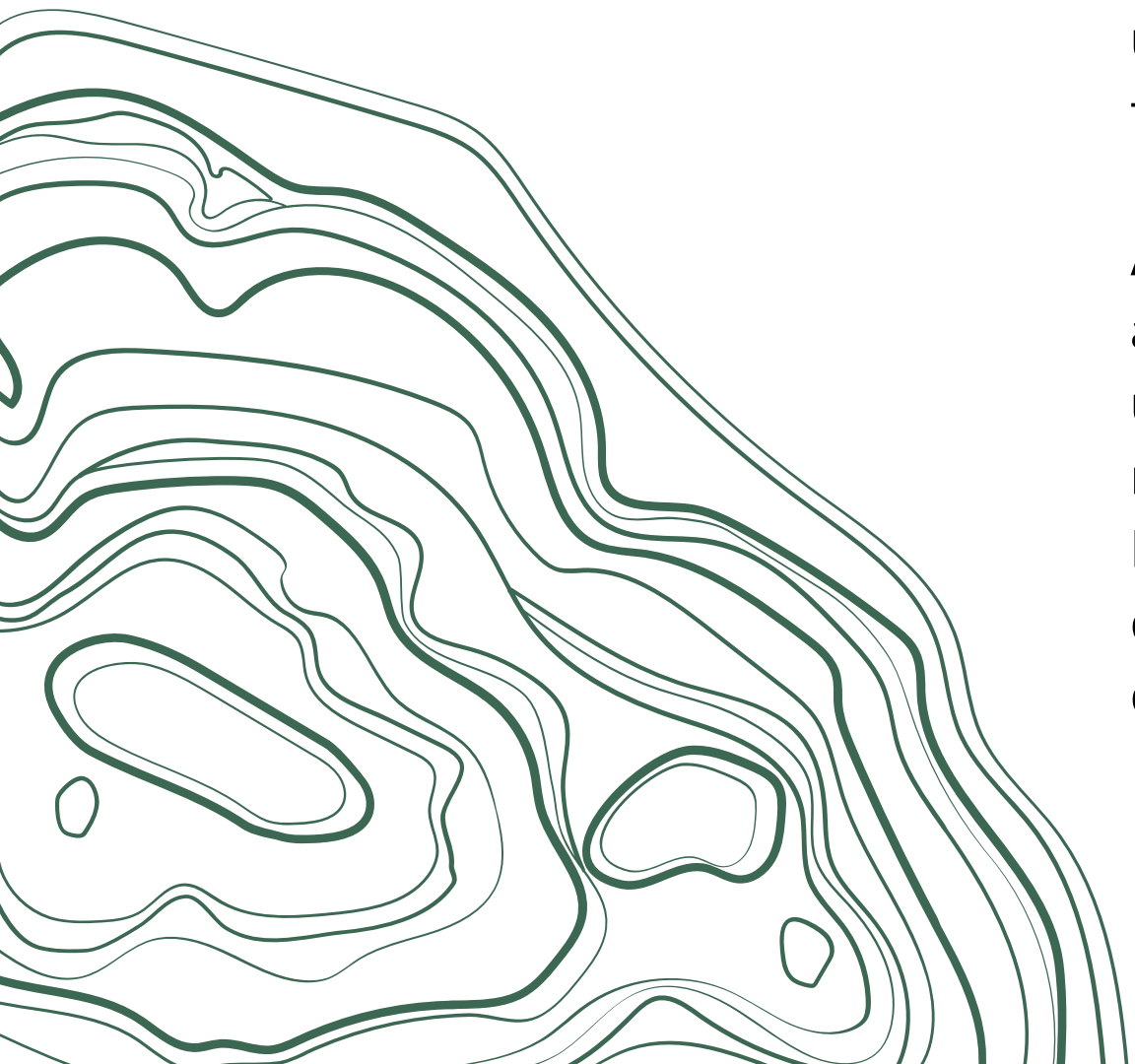
A nivel urbano, Yecapixtla presenta un crecimiento fragmentado, con periferias poco estructuradas, déficit de espacios públicos de calidad y una infraestructura urbana que muestra signos de saturación y obsolescencia. La movilidad carece de jerarquización clara y de infraestructura adecuada para peatones y ciclistas, generando conflictos en el uso del espacio vial.



# SÍNTESIS



## Potenciales del Sitio



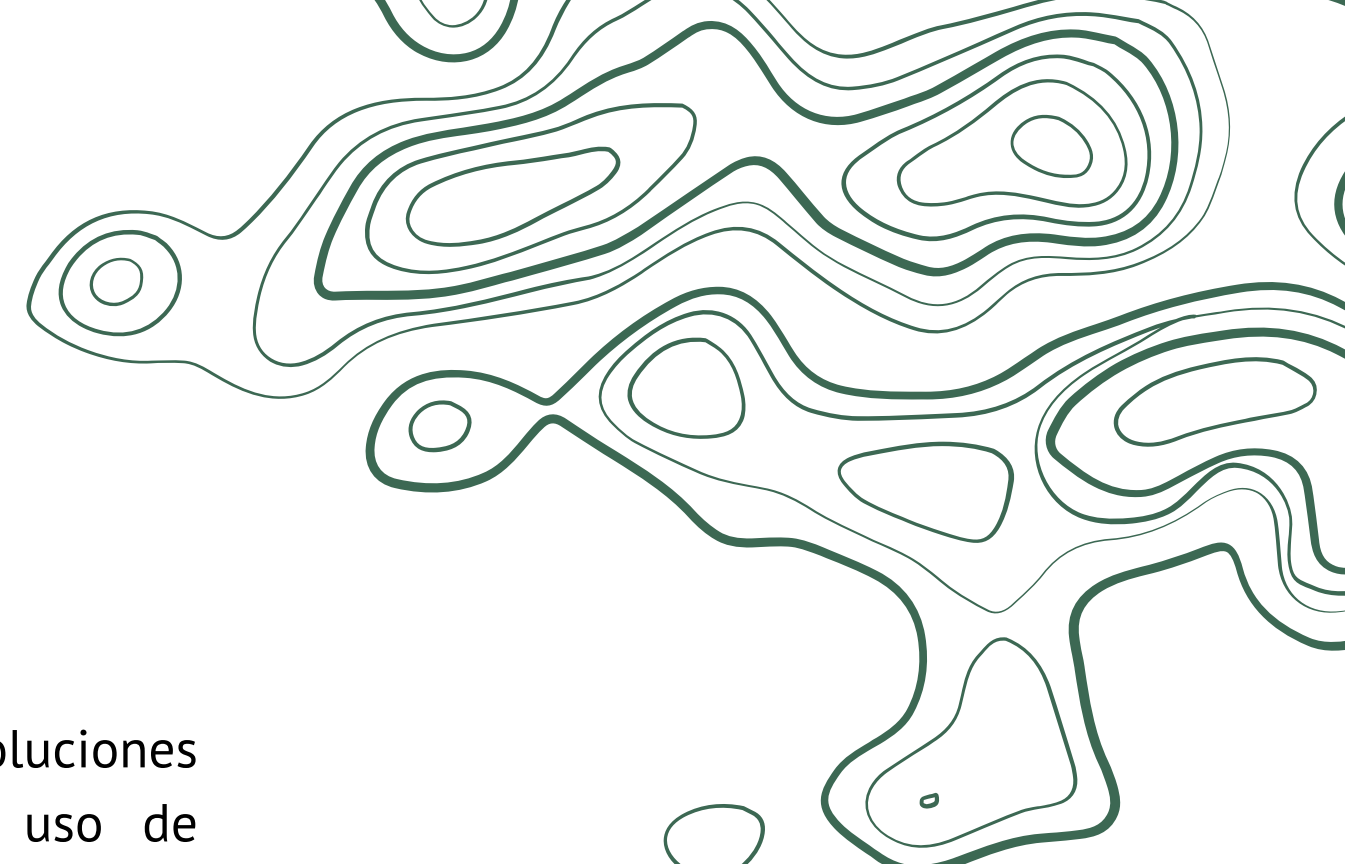
Su ubicación regional, cercana a Cuautla y conectada por ejes carreteros estatales, le permite funcionar como nodo intermedio entre áreas rurales, productivas y urbanas.

La identidad cultural y gastronómica, especialmente asociada a la producción de cecina, constituye de gran valor, capaz de articular economía, turismo y vida comunitaria. Esta identidad se refleja en el uso social del espacio urbano y en las dinámicas colectivas, lo que fortalece el sentido de pertenencia.

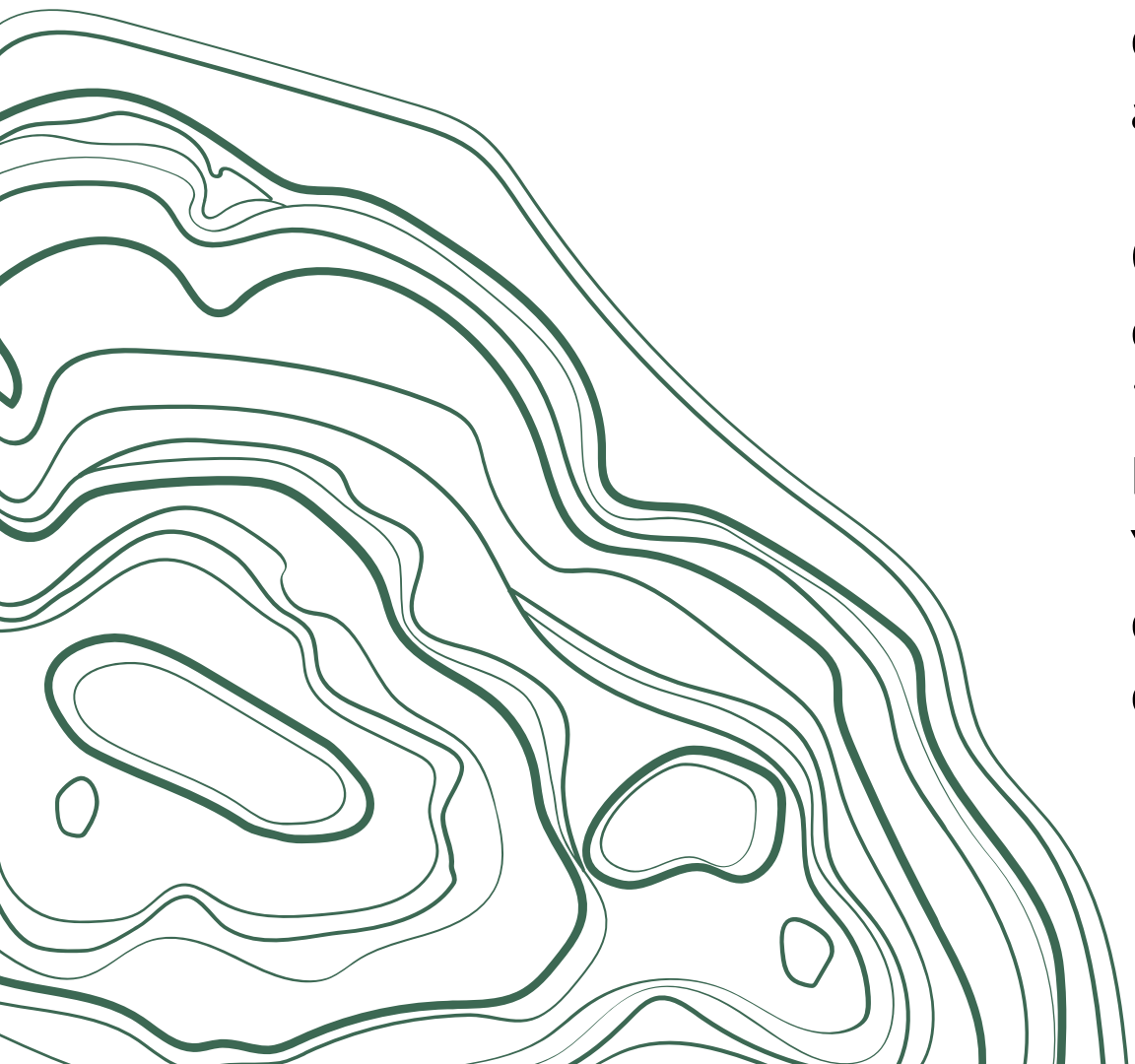
Asimismo, la estructura urbana compacta y la disponibilidad de áreas subutilizadas ofrecen una alta capacidad de regeneración urbana. Se favorecen intervenciones que consoliden centralidades, mejoren el espacio público y reactiven zonas degradadas.

El municipio presenta una clara oportunidad para la implantación de equipamiento urbano que funcione como catalizador social, cultural y económico.

# SÍNTESIS



## Lineamientos de Diseño



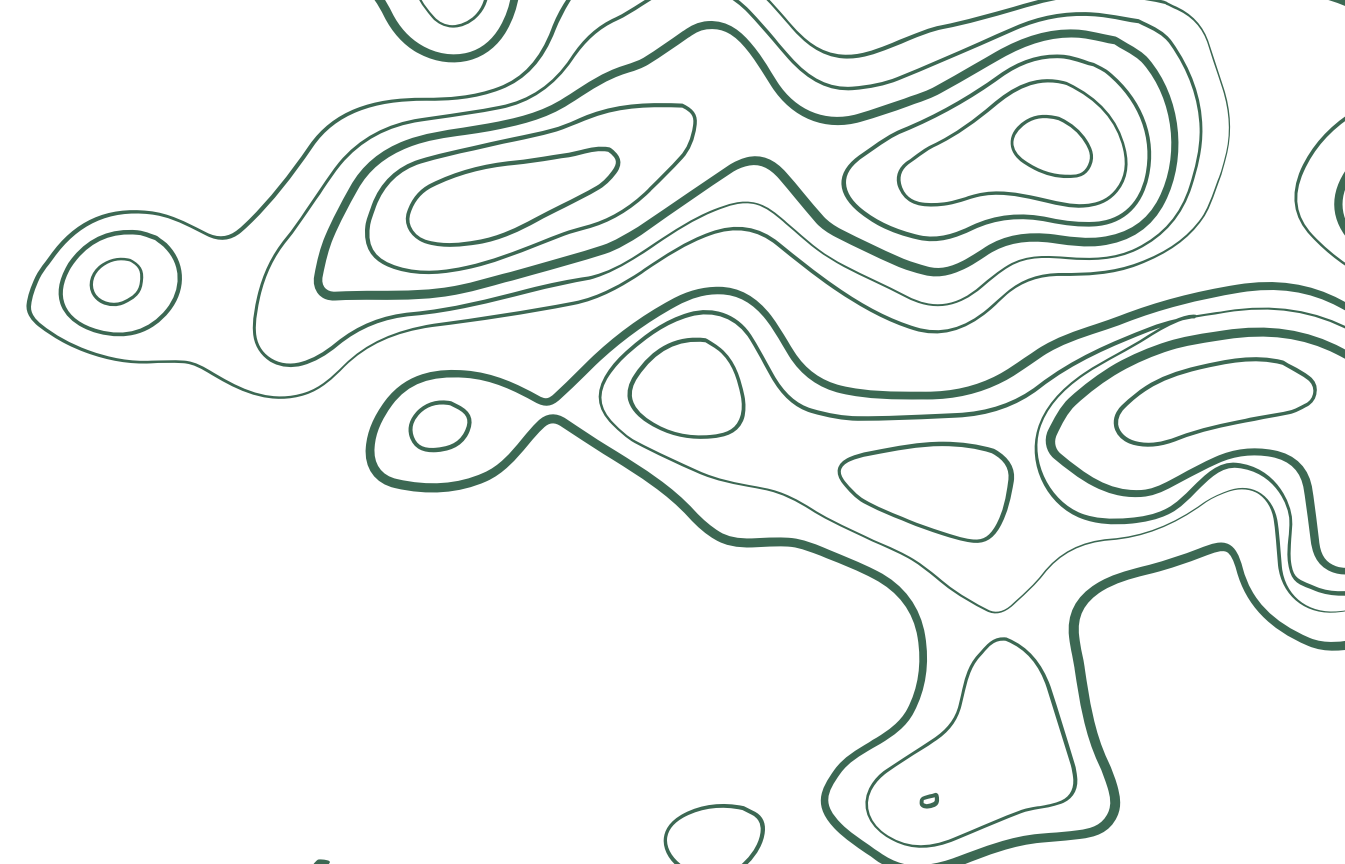
Buscar responder al entorno ambiental mediante soluciones pasivas que reduzcan el impacto climático, como el uso de ventilación natural, control de escurrimientos y vegetación nativa para mejorar el confort térmico.

Crear un espacio abierto e incluyente que fomente la convivencia comunitaria, que integre actividades culturales y recreativas, y se adapte a las dinámicas locales de encuentro y comercio.

Que se fortalezcan los puntos de actividad existentes, se mejore el espacio público y se vincularse con la movilidad peatonal, integrándose al tejido urbano sin fragmentarlo.

La propuesta arquitectónica busca retomar la identidad local de Yecapixtla, dialogando con su escala, materiales y tradiciones, para crear un referente contemporáneo arraigado en su contexto cultural.





# PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

---

## “LA CASONA DE LA CECINA”



# INTRODUCCIÓN

---



Templo y Exconvento de  
San Juan Bautista

---

## Justificación

---

El proyecto se desarrolla en un contexto urbano de fuerte identidad cultural y gastronómica, donde la cecina constituye un elemento económico y simbólico fundamental. A partir del análisis del medio físico, social y urbano, se identificó un déficit de equipamientos culturales capaces de fortalecer la vida colectiva, este déficit lleva incluso a mermar la actividad económica, ya que existe migración a otros municipios por falta de empleo. Este proyecto busca principalmente apoyar la economía del municipio por medio de consolidar la cultura del centro histórico, haciendo que Yecapixtla sea más identificable para el resto de la república.

El predio se localiza estratégicamente junto al zócalo, el mercado municipal y la iglesia, integrándose a los principales nodos de actividad urbana. La propuesta se concibe como una extensión del espacio público, reforzando la vocación comunitaria del centro y articulando cultura, memoria e identidad local.



# INICIATIVA I

---



Mercado Fijo de  
Yecapixtla

---

## Museo de la Cecina y la Historia de Yecapixtla

---

Uno de los ejes programáticos principales del proyecto es el Museo de la Cecina y la Historia de Yecapixtla, concebido como una memoria viva del municipio. Este espacio busca narrar el origen de la cecina, su proceso de producción, su relación con el territorio y su importancia dentro del desarrollo económico y cultural de la comunidad.

El museo se plantea como un espacio accesible e incluyente, dirigido tanto a los habitantes del municipio como a los visitantes regionales. A través de recursos audiovisuales, testimonios orales, piezas históricas y recorridos interpretativos, se propone una experiencia museográfica dinámica que evite la contemplación pasiva y fomente la apropiación social del espacio. De esta manera, el museo no solo conserva la memoria local, sino que la proyecta hacia el futuro como un elemento activo de la vida comunitaria.



# INICIATIVA II

---



## Fachada del Predio

---

Sufragio Efectivo 16, Centro, 62820 Yecapixtla, Morelos.

## Talleres y Espacios Culturales Complementarios

---

Como complemento al museo, el proyecto incorpora talleres y espacios culturales orientados a la participación activa de la comunidad. Estos espacios están destinados al desarrollo de talleres de gastronomía tradicional, oficios locales y prácticas culturales vinculadas a la identidad de Yecapixtla, fortaleciendo la transmisión de conocimientos entre generaciones.

Asimismo, se contemplan espacios polivalentes capaces de adaptarse a diversas actividades, como exposiciones temporales, charlas, reuniones comunitarias y eventos culturales. Esta flexibilidad permite que el equipamiento se mantenga activo durante distintos momentos del día y del año, consolidándose como un punto de encuentro comunitario que no solo exhibe la cultura local, sino que la produce, la comparte y la mantiene viva.



# PROPUESTA

## Arquitectónica

La propuesta arquitectónica parte del reconocimiento y la puesta en valor de la arquitectura existente del municipio. El proyecto retoma elementos característicos de la arquitectura local, como los muros sólidos, los patios interiores y la escala horizontal, integrándolos a una edificación compacta y de vocación pública.

El edificio se concibe como una extensión del espacio público, diluyendo los límites entre interior y exterior mediante patios, recorridos abiertos y espacios de transición que dialogan directamente con el zócalo, el mercado municipal y la iglesia. Esta estrategia responde a la intensa vida social del centro de Yecapixtla y refuerza la continuidad del tejido urbano.

El proyecto incorpora estrategias bioclimáticas pasivas, como ventilación cruzada, control solar, vegetación y captación de agua pluvial, respondiendo al clima y reduciendo el impacto ambiental de la intervención.



### Vista Desde Calle Colindante al Predio

Calle Dos de Abril, Centro, 62820 Yecapixtla, Morelos.



# LAS CALLES DE YECAPIXTLA





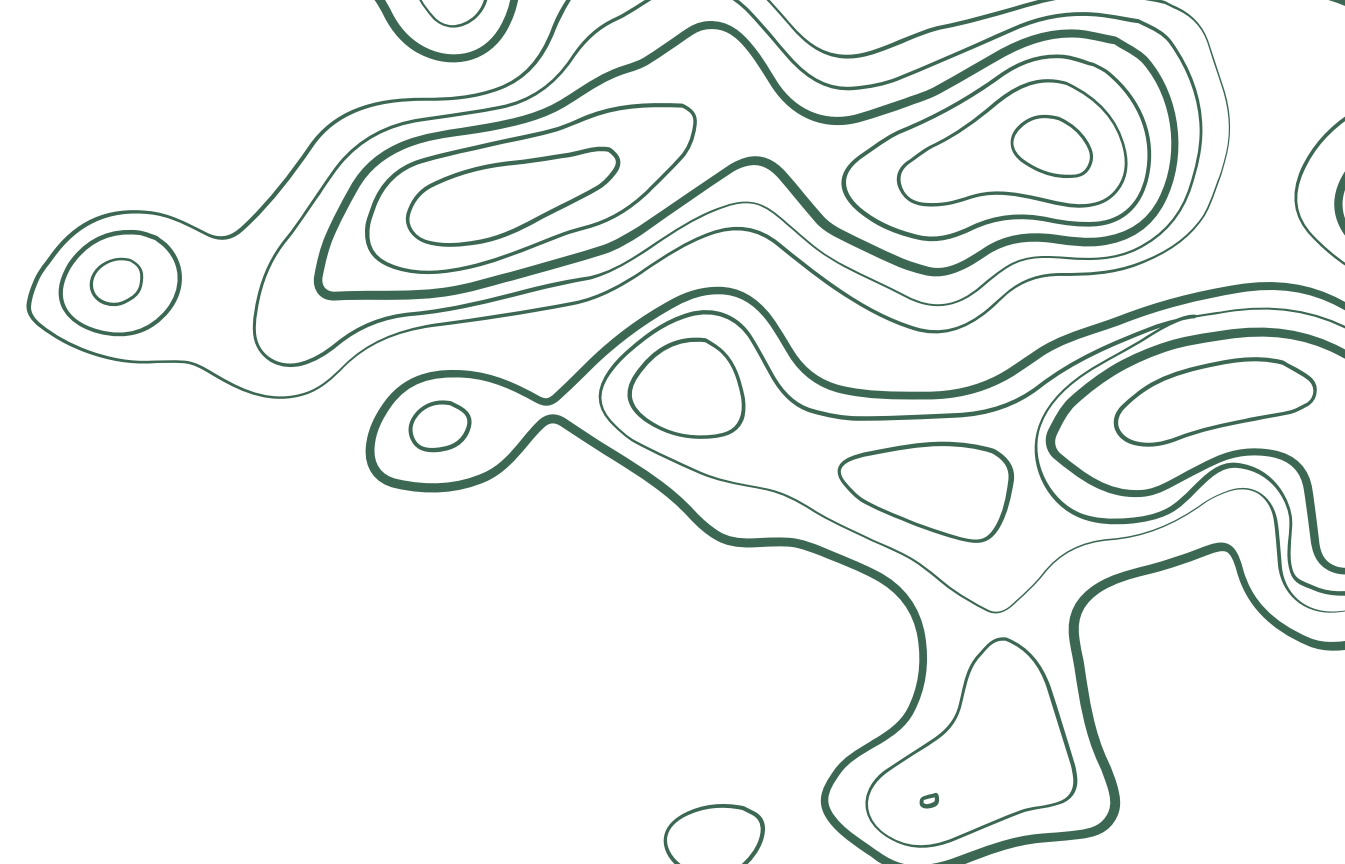
# CONCLUSIONES

---

El proyecto se plantea como un equipamiento urbano capaz de actuar como catalizador social, cultural y urbano dentro del municipio de Yecapixtla. A partir del análisis del sitio y de la identidad local, la propuesta articula memoria, cultura y espacio público en una arquitectura que responde a necesidades reales de la comunidad.

Más que un museo o un edificio cultural aislado, el proyecto se consolida como un espacio vivo que fortalece la identidad gastronómica, promueve la participación comunitaria y refuerza la centralidad del centro histórico. La arquitectura se convierte así en una herramienta de cohesión social y regeneración urbana, capaz de proyectar la cultura de Yecapixtla hacia el futuro sin perder su arraigo territorial.





PROYECTO DE ESTRUCTURA URBANA

---

“LA CASONA DE LA CECINA”



REALIZACIÓN DE:

Arq. Ciriaco Vázquez Jesus

Arq. Cruz Martínez Valeria Itzel

Arq. Peña Martínez Juan Pablo